



ORDIN

privind aprobarea criteriilor de selecție, pe categorii de candidați, pentru acordarea burselor de cercetare și formare postuniversitară și postdoctorală „Vasile Pârvan” la Accademia di Romania din Roma și „Nicolae Iorga” la Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica din Veneția

În temeiul prevederilor art. 2 alin. (2) din H.G. nr. 1402/2009 *privind înființarea, organizarea și funcționarea Agenției de Credite și Burse de Studii*, cu modificările ulterioare,

al prevederilor H.G. nr. 101/2002 *privind instituirea burselor de cercetare și formare postuniversitară și postdoctorală „Vasile Pârvan” la Accademia di Romania din Roma și „Nicolae Iorga” la Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica din Veneția*, cu modificările și completările ulterioare,

în baza O.M.E.N. nr. 443/2014 *referitor la Metodologia privind organizarea și desfășurarea concursului național pentru acordarea burselor de cercetare și formare postuniversitară și postdoctorală „Vasile Pârvan” la Accademia di Romania din Roma și „Nicolae Iorga” la Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica din Veneția*,

în baza prevederilor H.G. nr. 26/2017 *privind organizarea și funcționarea Ministerului Educației Naționale*,

**MINISTRUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
emite prezentul ordin:**

Art.1. Se aprobă criteriile de selecție, pe categorii de candidați, pentru acordarea burselor de cercetare și formare postuniversitară și postdoctorală „Vasile Pârvan” la Accademia di Romania din Roma și „Nicolae Iorga” la Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica din Veneția, prevăzute în anexă, care face parte integrantă din prezentul ordin.

Art.2. Prevederile acestui ordin se publică pe site-ul Agenției de Credite și Burse de Studii, www.roburse.ro.

Art.3. Juriul de selecție a candidaților și Agenția de Credite și Burse de Studii vor duce la îndeplinire prevederile prezentului ordin.

**Pavel NĂSTASE
Ministru**

București
Nr. 3913
Data:17.05.2017

Criterii de selecție, pe categorii de candidați, pentru acordarea bursei de cercetare și formare postuniversitară și postdoctorală „Vasile Pârvan” la Accademia di Romania din Roma și „Nicolae Iorga” la Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica din Veneția

I. CATEGORIA: LICENȚIAȚI FĂRĂ DOCTORAT

1. Absolvent de studii universitare/masterand/doctorand:	
1. în domeniul proiectului de studiu propus sau	10 puncte
2. în domeniu diferit față de studiul propus	5 puncte

2. Proiect de cercetare/creație artistică:	max. 40 puncte
a) Motivație, justificare	0 - 5 puncte
b) Obiective științifice/artistice clare, precise	0 - 8 puncte
c) Fezabilitate	0 - 5 puncte
d) Mod de valorificare a rezultatelor	0 - 5 puncte
e) Mod de diseminare a cunoștințelor dobândite	0 - 8 puncte
f) Programul este în concordanță cu lucrările elaborate anterior	0 - 4 puncte
g) Încadrare și validare în programul de cercetare/specializare	0 - 5 puncte

3. Activitate științifică	max. 30 puncte
În calitate de unic autor	
<i>1. Lucrări comunicate/activități specifice din domeniul artistic asimilate acestora</i>	
în țară, la edituri recunoscute 5 x 0,30 puncte	0 - 1,50 puncte
în străinătate, la edituri recunoscute 5 x 0,40 puncte	0 - 2,00 puncte
<i>2. Lucrări publicate/activități specifice din domeniul artistic asimilate acestora</i>	
în țară, la edituri recunoscute 5 x 0,40 puncte	0 - 2,00 puncte
în străinătate, la edituri recunoscute 5 x 0,50 puncte	0 - 2,50 puncte
<i>3. Cărți/traduceri publicate în edituri cu referenți, inclusiv publicații didactice/activități specifice din domeniul artistic asimilate acestora</i>	

în țară, la edituri recunoscute 5 x 0,70 puncte	0 - 3,50 puncte
în străinătate, la edituri recunoscute 5 x 1,20 puncte	0 - 6,00 puncte
În calitate de coautor	
<i>1. Lucrări comunicate/activități specifice din domeniul artistic asimilate acestora</i>	
în țară, la edituri recunoscute 5 x 0,20 puncte	0 - 1,00 puncte
în străinătate, la edituri recunoscute 5 x 0,30 puncte	0 - 1,50 puncte
<i>2. Lucrări publicate/activități specifice din domeniul artistic asimilate acestora</i>	
în țară, la edituri recunoscute 5 x 0,30 puncte	0 - 1,50 puncte
în străinătate, la edituri recunoscute 5 x 0,40 puncte	0 - 2,00 puncte
<i>3. Cărți/traduceri publicate în edituri cu referenți/activități specifice din domeniul artistic asimilate acestora</i>	
în țară, la edituri recunoscute 5 x 0,50 puncte	0 - 2,50 puncte
în străinătate, la edituri recunoscute 5 x 0,80 puncte	0 - 4,00 puncte

NOTĂ: 1. Se va avea în vedere revista, editura, importanța lucrării în domeniu. În domeniul artistic se vor asimila activitățile specifice: expoziții, filme, concerte, performanțe naționale, mondiale, olimpice.

2. La fiecare dintre criteriile de la 1 la 3, din secțiunea **În calitate de unic autor** și, respectiv, **În calitate de coautor**, sunt avute în vedere maximum 5 publicații socotite de candidat ca fiind cele mai relevante pentru activitatea sa de specialitate.

4. Activități extraprofesionale/extracurriculare relevante pentru pregătirea, activitatea și performanțele obținute de candidat (activitate de voluntariat, participare la proiecte, cercuri, coordonare de echipe de cercetare, membru în echipe de cercetare etc.)	0 - 20 puncte
---	---------------

TOTAL max. 100 puncte

II. CATEGORIA: DOCTORI ÎN ȘTIINȚE/ARTE

1. Doctor:		
1. în domeniul proiectului de studiu propus sau	10	puncte
2. în domeniu diferit față de proiectul de studiu propus	5	puncte

2. Proiect de cercetare/creație artistică	max. 30	puncte
a) Motivație, justificare	0 - 4	puncte
b) Obiective științifice/artistice clare, precise	0 - 5	puncte
c) Fezabilitate	0 - 5	puncte
d) Mod de valorificare a rezultatelor	0 - 5	puncte
e) Mod de diseminare a cunoștințelor dobândite	0 - 5	puncte
f) Programul este în concordanță cu lucrările elaborate anterior	0 - 3	puncte
g) Încadrare și validare în programul de cercetare/specializare	0 - 3	puncte

3. Activitate științifică	max. 50	puncte
În calitate de unic autor		
<i>1. Lucrări comunicate activități specifice din domeniul artistic asimilate acestora</i>		
în țară, la edituri recunoscute 5 x 0,70 puncte	0 - 3,50	puncte
în străinătate, la edituri recunoscute 5 x 1,20 puncte	0 - 6,00	puncte
<i>2. Lucrări publicate/activități specifice din domeniul artistic asimilate acestora</i>		
în țară, la edituri recunoscute 5 x 0,80 puncte	0 - 4,00	puncte
în străinătate, la edituri recunoscute 5 x 1,40 puncte	0 - 7,00	puncte
<i>3. Cărți/traduceri publicate în edituri cu referenți, inclusiv publicații didactice/activități specifice din domeniul artistic asimilate acestora</i>		
în țară, la edituri recunoscute 5 x 1,00 puncte	0 - 5,00	puncte
în străinătate, la edituri recunoscute 5 x 1,20 puncte	0 - 6,00	Puncte
În calitate de coautor		
<i>1. Lucrări comunicate/activități specifice din domeniul artistic asimilate acestora</i>		
în țară, la edituri recunoscute 5 x 0,30 puncte	0 - 1,50	puncte

în străinătate, la edituri recunoscute 5 x 0,60 puncte	0 - 3,00 puncte
2. Lucrări publicate/activități specifice din domeniul artistic asimilate acestora	
în țară, la edituri recunoscute 5 x 0,40 puncte	0 - 2,00 puncte
în străinătate, la edituri recunoscute 5 x 1,00 puncte	0 - 5,00 puncte
3. Cărți/traduceri publicate în edituri cu referenți/activități specifice din domeniul artistic asimilate acestora	
în țară, la edituri recunoscute 5 x 0,60 puncte	0 - 3,00 puncte
în străinătate, la edituri recunoscute 5 x 0,80 puncte	0 - 4,00 puncte

NOTĂ: 1. Se va avea în vedere revista, editura, importanța lucrării în domeniu. În domeniul artistic se vor asimila activitățile specifice: expoziții, filme, concerte, performanțe naționale, mondiale, olimpice.

2. La fiecare dintre criteriile de la 1 la 3, din secțiunea **În calitate de unic autor** și, respectiv, **În calitate de coautor**, sunt avute în vedere maximum 5 publicații socotite de candidat ca fiind cele mai relevante pentru activitatea sa de specialitate.

4. Activități extraprofesionale/extracurriculare relevante pentru pregătirea, activitatea și performanțele obținute de candidat (activitate de voluntariat, participare la proiecte, cercuri, coordonare de echipe de cercetare, membru în echipe de cercetare etc.)	0 - 10 puncte
---	---------------

TOTAL max. 100 puncte